

Tests de l'unité 4



Fiche de résultats de **Prénom :** _____ **Nom:** _____

	Sujet	Points	Evaluation
Vocabulaire	Dans le passé	/11	
	Un drôle de travail	/11	
	Mère et fille	/18	
Compréhension orale	Morgane et sa montre	/9	
Compréhension écrite	Décathlon	/10	
Expression écrite	L'IFOP	/21	
	Une famille de France	/20	
	L'opéra Garnier	/15	
	Total	/56	
Grammaire		/80	

Je réfléchis sur mes résultats	Je suis très satisfait(e) []
	assez satisfait(e) []
	pas trop satisfait(e) []
	pas du tout satisfait(e) []
Je réfléchis sur ma façon de travailler	
Je réfléchis sur ma motivation	
Je vais voir la rubrique : Mes résultats / aide à la réflexion	

Test d'expression écrite

1. Test n° 1

Les Français et la télévision

Remplissez le tableau avec les données du texte	
LES FRANÇAIS PASSENT LE TIERS DE LEUR TEMPS LIBRE DEVANT LA TELEVISION.	
Regarder la télévision constitue la première activité de temps libre de la population française: sa part représente 32% devant les loisirs à domicile qui représentent 24% (du type bricolage, jardinage, la lecture ou les jeux vidéo), les sorties 16%, les activités sociales 14% (dont les visites chez des amis, dans la famille, les activités associatives...), les autres médias 9% et les activités avec les enfants 5%. C'est l'un des principaux enseignements de l'analyse conduite par Ipsos Observer pour le compte du SNPTV (le Syndicat National de la Publicité Télévisée), à partir de l'Observatoire du Temps Libre Ipsos Club Med.	
Activités	%
	32
	24
	16
	14
	9
Activités avec les enfants	5

2. Les Français et l'euro

<p>EURO : LES FRANCAIS NE S'HABITUENT PAS A LEUR NOUVELLE MONNAIE</p> <p>Pour la première fois depuis l'arrivée de la monnaie unique, plus d'un Français sur deux juge qu'il lui faudra encore « quelques années pour penser définitivement en euro ». Ils n'étaient que 9% de cet avis lors de la première vague de l'eurobaro Ipsos-JDD-lapostefinances.fr, il y a un an : la plupart estimaient alors qu'ils s'habitueraient beaucoup plus vite.</p>
Répondez aux questions:
1. Combien de Français (en pourcentage) ont des problèmes avec l'Euro ?
2. Combien y en avait-il un an avant ?
3. Est-ce que ce résultat correspond à ce que l'on pensait au début?
4. Et vous, avez-vous des problèmes avec l'euro? Racontez.

3. L'axe franco-allemand

<p>L'AXE FRANCO-ALLEMAND, COLONNE VERTEBRALE DE LA CONSTRUCTION EUROPEENNE</p> <p>Français et Allemands s'accordent pour affirmer que leur pays doit privilégier les relations franco-allemandes au sein de l'Union Européenne.</p> <p>Près de la moitié d'entre eux se dit prête, si cela devenait d'actualité, à voter pour un candidat à la Présidence de l'Union Européenne originaire de leur voisin d'outre-Rhin. Tels sont les principaux enseignements du sondage Ipsos/ ARTE / Le Figaro, réalisé à l'occasion du quarantième anniversaire du Traité de l'Elysée.</p>
Répondez aux questions :

Tests de l'unité 4

1. Sur quoi les Français et les Allemands sont-ils d'accord ?
2. Qui est, pour les Français, leur voisin d'outre-Rhin ?
3. Combien de Français sont-ils prêts à voter pour un candidat allemand à la Présidence de l'Union Européenne
4. Et combien d'Allemands sont-ils prêts à faire la même chose pour un candidat français?
5. Pourquoi ce sondage a-t-il été fait ?
6. Donnez votre avis: Est-ce que les relations franco-allemandes sont particulièrement importantes pour l'Europe ?

4. Nouvelles brèves

<i>Il doit entretenir sa fille de ... 30 ans</i>
Un orthopédiste a été condamné par la Cour de cassation italienne à continuer de payer une mensualité de 750 euros à sa fille Roberta, 30 ans et toujours étudiante, bien que celle-ci possède un appartement à Rome qui lui rapporte plus de 1000 euros par mois. L'homme doit verser 1500 euros par mois à son ex-femme, enseignante, qui a en outre gardé le domicile conjugal.
1. Quel est le métier du père ?
2. Combien doit-il payer à sa fille ?
3. Combien a-t-elle d'argent chaque mois ?
4. Quel âge a-t-elle ?
5. Trouvez-vous normal que le père paye 750 euros par mois pour sa fille qui est encore étudiante à 30 ans ? Expliquez votre réponse.

Tests de l'unité 4

Test n° 2

			
La droguerie Maublanc, rue Galande à Paris, 5e arrondissement, à la fin du 19e siècle.		Edmond Maublanc, le propriétaire de la droguerie	Louise Bottard, la fille de marchands de vin.
			
Edmond et Louise se marient en 1894	Ils ont deux enfants, Lucie et Georges	Lucie se marie en 1917 avec le capitaine Maurice Croin.	Malheureusement, Maurice est tué à Verdun 3 mois après.
			
A Ecrosnes, près de Chartres, il y a une épicerie.		C'est le magasin d'Edouard Meunier.	
			
La famille Meunier a deux enfants : Georges et Cécile.		Georges Meunier	
		Plus tard, pendant la guerre de 14-18, Georges devient Commandant. En 1919, il épouse Lucie Maublanc, Veuve Croin.	

Exercice

En vous aidant des photos ci-dessus, racontez au passé l'histoire de la famille Maublanc/Meunier.

Test n° 3: L'opéra Garnier

Lisez le texte suivant :

L'idée d'un grand Opéra, consacré à la danse et à la musique était depuis longtemps " dans l'air ". L'attentat d'Orsini a décidé Napoléon III à accélérer les choses : par le décret du 29 septembre 1860, il déclare d'utilité publique la construction d'une très belle salle pour remplacer celle de la rue Le Peletier.

Le baron Haussmann, préfet depuis 1853, avait déjà tracé des projets de voies monumentales, en particulier une large avenue assurant la desserte des Tuileries, et il a choisi un emplacement de 10 000 m² qui se trouvait au croisement de deux voies " Haussmanniennes " pour construire le bâtiment. Il ne restait plus qu'à trouver l'architecte !

Pour trouver l'architecte, un concours a été organisé. 171 candidats ont présenté un projet. La discussion a été difficile, mais c'est le projet de Charles Garnier, jeune architecte peu connu mais grand Prix de Rome en 1848, qui a été retenu à l'unanimité. L'architecte a reçu 1500 francs.

Lorsque Garnier a présenté ses plans à l'Impératrice Eugénie, celle-ci s'est étonnée : " quel affreux canard, ce n'est pas du style, ce n'est ni grec ni romain ! " Charles Garnier a eu alors une répartie fameuse : " c'est du Napoléon III, Madame ! "

Après cela il a été surnommé " le Véronèse de l'architecture " Ce bâtiment est un mélange exubérant de baroque, de faste, d'éclectisme. L'Opéra est le monument le plus représentatif de l'art officiel du Second Empire, c'est à dire symbole de luxe et des plaisirs parisiens.

Par sa superficie, c'est le plus grand théâtre d'Europe : 172 m de long, 124 m de large et 79 m de haut, il peut contenir plus de 2000 spectateurs. Garnier a su s'entourer de 73 sculpteurs et 14 peintres. La première pierre a été posée le 21 juillet 1862.

Répondez aux questions suivantes	
1. Dans quelle ville se trouve cet opéra ?	/1
2. Pourquoi s'appelle-t-il "Opéra Garnier" ?	/2
3. Qui a fait construire cet opéra ?	/1
4. Où se trouvait l'ancien opéra ?	/1
5. Quelle est la surface du terrain ?	/1
6. Comment a-t-on choisi l'architecte ?	/1
7. Qui a été choisi ?	/1
8. Est-ce qu'il était connu ?	/2

Tests de l'unité 4

9. Qu'a pensé la femme de Napoléon III du plan qu'on lui montrait ?	/2
10. Que pensez-vous de la réponse de l'architecte ?	/2
11. Quand a-t-on commencé la construction ?	/1
	/15